

Kulturgemeinde Bad Berleburg e.V.
Postfach 1428 | 57304 Bad Berleburg
Tel. +49 2751 9363-542
info@blb-kultur.de
www.blb-kultur.de



kultur
BAD
BERLEBURG
www.blb-kultur.de

Bad Berleburg: Musikfestwoche endlich zurück im Schloss

Bad Berleburg. Das beliebte Bad Berleburger Musikfestival kehrt 2022 endlich zurück ins Schloss Berleburg – und hat einige Hochkaräter im Gepäck.

Die Programmplanung ist abgeschlossen, der Flyer ist gedruckt, der Vorverkauf kann beginnen. „Die Erwartung auf die 49. Internationale Musikfestwoche auf Schloss Berleburg erfüllt uns schon jetzt mit großer Vorfreude“, betont der 1. Vorsitzende der Kulturgemeinde Bad Berleburg, Andreas Wolf. Die Programmplanung erfolgt gemeinsam mit dem künstlerischen Leiter, dem Pianisten Sebastian Knauer.

Prominenz aus der klassischen Musik, des Pop-Business und der Schauspielkunst werden vom 4. bis 10. Juli bei der Musikfestwoche gastieren. „Ein interessanter musikalischer Mix mit herausragender künstlerischer Qualität“, so Wolf weiter. Zu verdanken sei der Mix an Hochkarättern vor allem auch Knauer, so Wolf: „Er ist nicht nur ein exzellenter Pianist, sondern ist unglaublich gut vernetzt. Das hilft und wirklich sehr dabei, hochkarätige Gäste nach Bad Berleburg zu holen“, erklärt der Vorsitzende. „Besonders freuen wir uns, dass wir nach drei Jahren Abstinenz ins Bad Berleburger Schloss zurückkehren – dem Ort, der untrennbar mit dem traditionsreichen Festival verbunden ist.“

Der Auftakt

Das Eröffnungskonzert am Montag, 4. Juli, auf Schloss Berleburg gestalten die Schauspielerinnen Hannelore Hoger (Rezitation) und Sebastian Knauer (Klavier). „Auf den Flügeln des Gesanges“ ist der Titel des Konzerts. Nach Briefen und Zeitdokumenten wird die Verbindung zwischen Felix Mendelssohn-Bartholdy und der schwedischen Opernsängerin Jenny Lind nacherzählt. Insbesondere die letzten Lebensjahre des Komponisten, die geprägt waren von rastloser und kräftezehrender Tätigkeit, werden nacherzählt – bis zu seinem unerwarteten Tod im Alter von nur 38 Jahren. Umrahmt wird die Lesung mit bekannten Klavierwerken, u.a. den „Liedern ohne Worte“ und den „Variations sérieuses“.

Das Crossover

„Das kann uns keiner nehmen“ – bei diesem Satz bekommen Fans der Pop-Rockband Revolverheld eine Gänsehaut: Es ist einer der bekanntesten Hits der aus Hamburg stammenden Band, die mittlerweile mehr als 1 Million Alben verkauft hat. Leadsänger und Frontmann Johannes Strate wird am Mittwoch, 6. Juli, live auf dem Bad Berleburger Schlosshof auftreten – begleitet am Flügel von Sebastian Knauer. Als im Sommer 2020 keine Bühnenshows geplant und keine großen Konzerthallen bespielt werden konnten, taten sich Johannes Strate und Sebastian Knauer zusammen, um im kleinen Format zu performen. Zwei erfolgreiche Musiker, die es normalerweise gewohnt sind, große Konzerthallen oder Stadien zu füllen, finden sich in einem einzigartigen Duo zusammen, welches die Genres Rock/Pop und Klassik ohne Berührungsängste überzeugend verbindet. „Das wird in dieser Form eine Premiere“, verspricht Wolf.



kultur
BAD
BERLEBURG
www.blb-kultur.de

Die Solisten

Zwei herausragende Solisten werden am Donnerstag, 7. Juli, im Schloss auftreten: Der Cellist Jan Vogler und der Pianist Martin Stadtfeld. Stammgäste der Musikfestwoche werden sich an das herausragende Konzert von Martin Stadtfeld zum 40-jährigen Bestehen der Festwoche erinnern. Mit dem Titel „Fantasiestücke“ ist das Konzert mit Jan Vogler und Martin Stadtfeld überschrieben. Auf dem Programm stehen Werke von Ludwig van Beethoven und Robert Schumann.

Die Schlager der 1920er

Aus Kopenhagen kommt das Figura Ensemble, das am Samstag, 9. Juli im Bürgerhaus am Markt auftritt. Mit der Sängerin Helene Gjerris lädt das Ensemble das Publikum auf eine Reise in die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts ein: Mit einer breiten Auswahl bekannter Lieder von Hanns Eisler, Kurt Weill und Friedrich Hollaender – in charmanten Arrangements des Figura Ensembles, das es perfekt versteht, musikalische Genres kunstvoll miteinander zu verbinden.

Der Abschluss

Bach & Sons heißt es am Sonntag, 10. Juli, zum Abschluss der Musikfestwoche: Solisten des Abends sind Massimo Mercelli (Flöte), Gabriel Adorjan (Violine) und Sebastian Knauer (Klavier). Auf dem Programm steht von Johann Sebastian Bach das Klavierkonzert in d-moll, BWV 1052, sowie das 5. Brandenburgische Konzert BWV 1050. Von Carl Philipp Emanuel Bach ist ein Flötenkonzert zu hören und von Wilhelm Friedemann Bach die Sinfonai in F-Dur. Begleitet werden die drei Solisten von dem Ensemble Berlin Soloists, das sich aus Musikern der Berliner Sinfonieorchester zusammensetzt.

Dass all diese Künstler nach Bad Berleburg kommen, kann nicht allein durch die Kartenverkäufe finanziert werden, macht Bettina Born, 2. Vorsitzende der Kulturgemeinde deutlich. „Unser ganz großer Dank geht da auch an unsere treuen Sponsoren, die das Ganze erst möglich machen.“ Zu den Sponsoren zählen Krombacher, Ejot, Westenergie, Bikar, Regupol, die Sparkasse Wittgenstein, die Volksbank Wittgenstein und die Kur-Apotheke Karsten Wolter.

Im Jahr 2020 musste die Musikfestwoche im Zuge der Corona-Pandemie abgesagt werden. 2021 ist die Kulturgemeinde Bad Berleburg ins Bürgerhaus am Markt ausgewichen. Dort konnten die gesetzlichen Corona-Bestimmungen eingehalten werden.

Eng verbunden als Partner der Kulturgemeinde Bad Berleburg ist seit Jahrzehnten das Bad Berleburger Unternehmen EJOT. In diesem Jahr feiert die EJOT-Gruppe das 100-jährige Jubiläum. Das Konzert mit Johannes Strate und Sebastian Knauer ist zu diesem besonderen Anlass das EJOT-Jubiläumskonzert.