

Kulturgemeinde Bad Berleburg e.V.
Postfach 1428 | 57304 Bad Berleburg
Tel. +49 2751 9363-542 | Fax +49 2751 9363-43
info@blb-kultur.de
www.blb-kultur.de



kultur
BAD
BERLEBURG
www.blb-kultur.de

48. Internationale Musikfestwoche im Bürgerhaus am Markt

Herausragende Künstler kommen nach Bad Berleburg

Die 48. Internationale Musikfestwoche findet statt. Vom 5. bis 11. Juli 2021 live im Bürgerhaus am Markt in Bad Berleburg. „Nach Wochen der Unsicherheit in der Corona-Pandemie können wir unserem Publikum diese Nachricht überbringen,“ schreibt die Kulturgemeinde Bad Berleburg in einer Pressemitteilung.

Voraussetzung sind die stetig fallenden Inzidenzzahlen und die Entscheidung der nordrhein-westfälischen Landesregierung über Lockerungen bei der Durchführung von kulturellen Veranstaltungen. Um die Corona-Schutzbestimmungen einhalten zu können, findet die Musikfestwoche im Bürgerhaus am Markt statt und nicht auf Schloss Berleburg.

Auch wenn es lange nicht danach ausgesehen hat, dass die Musikfestwoche noch durchgeführt werden kann, waren wir im Vorstand der Kulturgemeinde immer voller Zuversicht, dass es doch noch funktionieren könnte. In enger Abstimmung mit unserem künstlerischen Leiter, dem Pianisten Sebastian Knauer, haben wir am Programm gearbeitet und immer wieder nachgebessert. Kulturfreunde aus nah und fern können sich auf eine Woche mit wunderbarer Musik und herausragenden Künstlerinnen und Künstlern freuen.

Das Programm beginnt am Montag, 5. Juli 2021, um 19.30 Uhr mit einem Klavierabend mit Sebastian Knauer: „The Mozart Nyman Concert“, so der Titel des Konzerts, ist eine spannende Kombination aus Klaviersonaten von Wolfgang Amadeus Mozart und der Weltersteinspielung der „6 Piano Pieces for Sebastian Knauer“, die der gefeierte englische Komponist Michael Nyman für Sebastian Knauer komponiert hat. Michael Nyman schrieb unter anderem den Soundtrack für den bekannten Kinofilm „Das Pinao“. Die Klangwelten des 18. und 21. Jahrhunderts werden eng miteinander verwoben, die Übergänge von Mozart und Nyman sind fließend, und es entsteht ein Hörerlebnis, das die Verbindung von Tradition und Moderne zu einem völlig neuartigen Konzertprogramm werden lässt.

„Nordic Duo“ heißt es am Mittwoch, 7. Juli 2021, mit der Geigerin Eldbjörg Hemsing und Sebastian Knauer (Klavier). Auf dem Programm stehen die Sonate G-Dur, KV 379, für Violine und Klavier von Mozart, die Sonate in A-Dur, op. 30,1, von Beethoven sowie die Sonate c-moll, op. 45, von Edvard Grieg. Eldbjörg Hemsing stammt aus Norwegen und gehört zu den führenden Geigerinnen der jungen Generation. Schöner Zufall: Ihre Schwester Ragnhild, ebenfalls eine bekannte Geigerin, war im Herbst 2019 Gast der Kulturgemeinde bei einem Konzert in der Schalterhalle der Sparkasse Wittgenstein.

Mit der Sopranistin Simone Kermes gastiert eine der bedeutenden Sängerinnen unserer Zeit am Donnerstag, 8. Juli 2021, bei der Musikfestwoche. Begleitet wird sie am Flügel von



kultur
BAD
BERLEBURG
www.blb-kultur.de

Sebastian Knauer. Das Programm mit dem Titel „Passione“ umfasst Opernarien aus dem Barock bis hin zu Schlagern aus den 1920er Jahren sowie Popsongs aus den 1990er Jahren. Simone Kermes wird für ihre einzigartige Bühnenpräsenz und enorme Virtuosität geschätzt. Ihr künstlerischer Schwerpunkt liegt besonders im Konzertbereich, wo die Künstlerin mit ihren eigenen Musik-Projekten erfolgreich die Welt bereist.

Einen Abend mit Joja Wendt präsentiert die Kulturgemeinde am Samstag, 10. Juli 2021, um 19.30 Uhr. Joja Wendt definiert die Vorstellung eines herkömmlichen Klavier-Konzertes neu. Der in den Niederlanden und New York ausgebildete Pianist ist der berühmten Hamburger Szene entsprungen und hat im Laufe seiner Karriere noch mit vielen Legenden der Musikgeschichte wie Chuck Berry und Joe Cocker spielen können. Dementsprechend schöpft er sein Repertoire und seine musikalische Vision aus einem großen Fundus von klassischer, Jazz und Pop-Musik. Präsentiert mit einer guten Portion Humor, Charme, Charisma und amüsanten Anekdoten sind seine regelmäßigen Konzerte in der Elbphilharmonie in Hamburg, dem Konzerthaus in Berlin, dem Gewandhaus in Leipzig, der Philharmonie in Köln und München, der Alten Oper in Frankfurt und dem Rest der Republik inzwischen selbst schon legendär.

Das Abschlusskonzert am Sonntag, 11. Juli 2021, um 17 Uhr ist Ludwig van Beethoven gewidmet. „Beethoven der große Zauberer“ ist der Titel aus der Reihe „Wort trifft Musik“. Wir freuen uns auf die Schauspielerin Martina Gedeck und den Pianisten Sebastian Knauer. Im Mittelpunkt des Programms steht die Begegnung der Schriftstellerin und Dichterin Bettina von Arnim (1785 – 1859) und Ludwig van Beethoven (1770 – 1827) im Jahre 1810 in Wien. Die damalige Begegnung der beiden war von großer Intensität geprägt. Bettina von Arnim hat später in Ihren Schriften, voller Emphase und tiefer Bewunderung für den berühmten Musiker, das Zusammentreffen beschrieben. Im Wechsel dazu erklingen drei der berühmtesten Klaviersonaten Beethovens.

INFO

- Der Kartenvorverkauf für die Musikfestwoche beginnt am Freitag, 18. Juni, bei der Tourist-Information, Marktplatz 1a in Bad Berleburg, oder im Internet unter www.proticket.de. Vor diesem Termin können aus organisatorischen Gründen keine Ticket-Reservierungen entgegengenommen werden.
- Im Bürgerhaus am Markt stehen unter Einhaltung der Abstandsregeln ca. 200 Sitzplätze zur Verfügung (Schachbrettmuster). Die Sicht auf die Bühne ist von allen Plätzen sehr gut.
- Für den Konzertbesuch ist der Nachweis eines negativen Corona-Schnelltests (Gültigkeit 48 Stunden), ein Nachweis über vollständigen Impfschutz (14 Tage) oder ein Nachweis über die Genesung nach einer Corona-Infektion erforderlich.
- Das Tragen eines medizinischen Mund-Nasen-Schutzes (FFP2-Maske / OP-Maske) ist beim Betreten des Bürgerhauses sowie während des Konzerts vorgeschrieben.
- Zur Nachverfolgung eventueller Covid-19-Infektionsketten ist die Kulturgemeinde Bad Berleburg gesetzlich verpflichtet, Namen und Adressen der Konzertbesucher zu notieren.
- Darüber hinaus wird für die Konzerte ein Sitzplan erstellt, in dem erfasst wird, welche Person wo gesessen hat. Konzertbesucher sind verpflichtet, den zugewiesenen Platz einzunehmen. Ein Sitzplatzwechsel ist unzulässig.
- Jedes Konzert dauert ca. 70 Minuten (ohne Pause)